

ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL

ZÁKLADNÍ ÚROVEŇ OBTÍŽNOSTI

KRITÉRIA PRO VÝBĚR MATURITNÍCH ZADÁNÍ K ÚSTNÍ ZKOUŠCE

- světová a česká literatura do konce 19. století min. 4 literární díla;
- světová literatura 20. a 21. století min. 4 literární díla;
- česká literatura 20. a 21. století min. 5 literárních děl;
- minimálně jedním literárním dílem musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola.

ŽÁK VYBÍRÁ 20 LITERÁRNÍCH DĚL

Seznam 20 titulů předá žák nejpozději **30. března 2011** vyučujícímu CJL.

VYŠŠÍ ÚROVEŇ OBTÍŽNOSTI

KRITÉRIA PRO VÝBĚR MATURITNÍCH ZADÁNÍ K ÚSTNÍ ZKOUŠCE

- světová a česká literatura do konce 18. století min. 3 literární díla;
- světová poezie a próza 19. století min. 2 literární díla;
- česká poezie a próza 19. století min. 2 literární díla (z toho 1 básnické);
- světová a česká dramatická tvorba 19.–21. století min. 2 literární díla;
- světová a česká poezie 20. a 21. století min. 2 literární díla;
- světová próza 20. a 21. století min. 3 literární díla;
- česká próza 20. a 21. století min. 4 literární díla.

Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola.

ŽÁK VYBÍRÁ 30 LITERÁRNÍCH DĚL.

Seznam těchto 30 titulů předá žák nejpozději do **30. března 2011** vyučujícímu CJL.

LITERATURA DO KONCE 18. STOLETÍ

Světová literatura

Epos o Gilgamešovi
Biblické příběhy
Homér: Odyssea, Ilias
Sofokles: Král Oidipus
Euripidés: Médea
Ovidius: Proměny
Píseň o Nibelunzích
Beowulf
Tristan a Isolda
Giovanni Boccaccio: Dekameron
Thomas Malory: Artušova smrt
Francois Villon: Závěť
William Shakespeare: Romeo a Julie, Hamlet, Kupec benátský
Miguel de Cervantes Saavedra: Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha
Molière: Lakomec, Tartuffe
Jean de La Fontaine: Bajky
Daniel Defoe: Robinson Crusoe, Moll Flandersová
Jonathan Swift: Gulliverovy cesty
Pierre-Ambroise Choderlos de Laclos: Nebezpečné známosti
Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera, Faust

Česká literatura

Kristiánova legenda
Život svaté Kateřiny
Dalimilova kronika
Karel IV.: Vita Caroli
Jan Ámos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce

LITERATURA 19. STOLETÍ

Světová literatura

Ivan Andrejevič Krylov: Bajky
Jane Austenová: Rozum a cit
Mary Shelleyová: Frankenstein
Walter Scott: Ivanhoe
Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin
Viktor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži
Honoré de Balzac: Otec Goriot
Charles Dickens: Oliver Twist, Vánoční koleda

Edgar Allan Poe: Povídky
Charlotte Brönteová: Jana Eyrová
Alexandr Dumas: Hrabě Monte Christo
Herman Melville: Bílá velryba
Fjodor Michajlovič Dostojevskij: Zločin a trest, Bratři Karamazovi
Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor
Emile Zola: Zabiják
Guy de Maupassant: Miláček
Robert Louis Stevenson: Podivuhodný příběh dr. Jekylla a pana Hyda
Lewis Carroll: Alenka v říši divů
Jules Verne: Vynález zkázy
Mark Twain: Dobrodružství Huckleberryho Finna
Charles Buadelaire: Květy zla
Arthur Rimbaud: Opilý koráb
Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye, Jak je důležité míti Filipa, Strašidlo cantervillské
Herbert George Wells: Ostrov doktora Moreaua, Válka světů
Henryk Sienkiewicz: Quo vadis

Česká literatura

František Ladislav Čelakovský: Ohlas písní ruských
Karel Hynek Mácha: Máj
Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák
Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie, Křest sv. Vladimíra, Král Lávra
Josef Svátek: Paměti katovské rodiny Mydlářů
Karel Jaromír Erben: Kytice
Božena Němcová: Babička, Divá Bára, V zámku a podzámčí
Jan Neruda: Povídky malostranské, Balady a romance
Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně
Svatopluk Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století
Ladislav Stroupežnický: Naši furianti
Alois a Vilém Mrštíkové: Maryša
Zikmund Winter: Mistr Kampanus
Alois Jirásek: Psohlavci, Staré pověsti české, Lucerna, Filosofská historie
Otokar Březina: Tajemné dálky, Svítání na západě
Antonín Sova: Z mého kraje
Viktor Dyk: Krysař, Milá sedmi loupežníků
Petr Bezruč: Slezské písně

LITERATURA 20. A 21. STOLETÍ

Světová literatura

Arthur Conan Doyle: Pes baskervillský

Christian Morgenstern: Šibeniční písně
Franz Kafka: Proces. Povídky
Gustav Meyrink: Golem
Romain Rolland: Dobrý člověk ještě žije, Petr a Lucie
Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby
John Steinbeck: Na východ od ráje
Jevgenij Zamjatin: My
Boris Pasternak: Doktor Živago
Ernest Hemingway: Sbohem, armádo, Komu zvoní hrana, Stařec a moře
Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid
Vladimír Nabokov: Lolita
Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ
George Orwell: Farma zvířat, 1984
Albert Camus: Cizinec
Alberto Moravia: Římanka, Horalka
John Ronald Reuel Tolkien: Společenstvo prstenu
Joseph Heller: Hlava XXII
Eugene Ionesco: Plešatá zpěvačka
William Golding: Pán much
Robert Merle: Smrt je mým řemeslem
Alexandr I. Solženicyn: Souostroví GULAG
William Styron: Sophiina volba
Jack Kerouac: Na cestě
Tennessee Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše
Ken Kesey: Vyhod'me ho z kola ven
J. D. Salinger: Kdo chytá v žitě
Gabriel García Márquez: Láska za časů cholery
Umberto Eco: Jméno růže
Dan Brown: Andělé a démoni
Arthur C. Clarke: 2001 Vesmírná odyssea
Ray Bradbury: 451° Fahrenheita

Česká literatura

Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník, Golet v údolí
Karel Čapek: Bílá nemoc, RUR, Krakatit, Povídky z jedné a druhé kapsy, Dášeňka čili život štěněte
Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
Jiří Wolker: Host do domu, Těžká hodina
Vladislav Vančura: Markéta Lazarová, Rozmarné léto
Jaroslav Seifert: Na vlnách TŠF
Karel Poláček: Muži v ofsajdu, Bylo nás pět
Jaroslav Havlíček: Petrolejové lampy, Ta třetí
J. Voskovec – J. Werich: Balada z hadrů

Jan Werich: Fimfárum
František Hrubín: Srpnová neděle
Vítězslav Nezval: Manon Lescaut
Jan Drda: Hrátky s čertem, Němá barikáda
Jiří Brdečka: Limonádový Joe
Zdeněk Jirotka: Saturnin
Josef Kainar: Lazar a píseň, Moje blues
Josef Škvorecký: Zbabělci, Prima sezóna, Tankový prapor
Jan Procházka: Ucho
Jan Skácel: Smuténka
Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky, Postřižiny
Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou, Dita Saxová
Václav Hrabě: Blues pro bláznivou holku
Václav Havel: Audience, Odcházení
L. Smoljak a kol: Dobyetí severního pólu, Vyšetřování ztráty třídní knihy
Milan Kundera: Žert
Ota Pavel: Smrt krásných srnců
Karel Kryl: Kníška
Miloslav Šimek, Jiří Grossmann: Povídky
Michal Viewegh: Báječná léta pod psa, Román pro ženy
Petr Šabach: Šakalí léta
Irena Dousková: Hrdý Budžes
Květa Legátová: Želary

Pokud je uvedeno více děl u jednoho autora, žák si volí pouze jedno dílo.